



L'Université Pour Tous Cahors Quercy annonce la couleur pour 2022/23

Un hommage à Jean Mouliérat est notamment programmé le 4 octobre, à Vers.

Après le répit estival, l'Université Pour Tous Cahors Quercy (UPTC) entame la nouvelle année universitaire 2022-2023 avec « toujours autant d'enthousiasme ».

« Après deux années en pointillé, nous avons enfin vécu une année pleine. Quelques chiffres montrent que l'année écoulée 2021-2022 a été une très bonne année de reprise des activités en mode normal :

- 340 adhérents dont 2/3 résident sur Cahors ou une des communes du Grand Cahors, et 1/3 sur une autre commune du Département
- 54 conférences dans des domaines très diversifiés : histoire, philosophie, médecine-santé, littérature, paléontologie, droit, arts, voyages.
- 3 ateliers (généalogie, numérique pour tous, photographie)

Certaines conférences ont été élargies au grand public avec beaucoup de succès, comme celles sur la guerre en Ukraine ou sur le compositeur danois Buxtehude dans le cadre de l'année du Danemark.

Si la plupart des conférences se sont déroulées dans le lieu habituel de la salle de conférences du Centre Universitaire Maurice Faure, quelques-unes ont eu lieu à Labastide-Marnhac, et à Caillac » a expliqué la nouvelle présidente, Danièle Mariotto, entourée du bureau : Michel Durand, vice-président en charge de la coordination des projets et de la communication, Geneviève Guinde, trésorière, et Christiane Dewitte, secrétaire (Marc Selles, secrétaire en charge du numérique, était absent).

Ils n'ont pas oublié de saluer l'ancien président Michel Bellanger qui a tenu le cap pendant la crise sanitaire avant de dévoiler le programme de la saison 2022/23 : « Pas moins de 50 conférences seront organisées au cours de cette nouvelle année universitaire, soit 2 par semaine, hors période de vacances scolaires. 2 conférences sur trois seront animées, par des intervenants lotois, tous bénévoles et motivés pour faire partager leurs savoirs respectifs.

Parmi ce joli « bouquet », citons quelques nouveautés :

- un hommage à Jean Mouliérat, en partenariat avec la Société des études du Lot, « un quercynois serviteur de l'art lyrique et du patrimoine », à Vers le 4 octobre, animé par Danièle Mariotto et accompagné d'airs d'opéra interprétés par le chanteur Frédéric Daubié. Ouvert au grand public ;
- une conférence exceptionnelle et d'actualité...brûlante : « Et si on parlait météo et climat ? », le 14 octobre, animée par Joël Collado, météorologue et ex-présentateur des bulletins météo sur France Inter. Ouvert au grand public ;
- la célébration des 400 ans de la naissance de Molière, avec une conférence d'Anne-Marie Bardes le 15 novembre, présentant le « Malade imaginaire » et une conférence de Danièle Mariotto le 17 novembre abordant le rapport de Molière au pouvoir royal, le mécénat et la censure dans « Molière et le Roi » ;
- une histoire de la ligne ferroviaire fantôme, dite du « chasselas » de Moissac à Cahors, le 15 décembre animée par Georges Ribeill, historien du rail ;
- trois conférences animées par des praticiens lotois de la santé sur le thème « comment serons-nous soignés en 2023 ? »

Et beaucoup d'autres thèmes où il sera question de :

- philosophie : la lenteur et l'hypermobilité sociale, faut-il supprimer le patrimoine ?, peut-on fabriquer l'homme ?, handicap et altérité, Bachelard.
- d'art : Giotto, les natures mortes du XVII^{ème} siècle, l'icône.
- de l'architecture religieuse de Le Corbusier.
- de littérature : les troubadours et l'amour courtois, avec la malice d'Erik Orsenna, une petite histoire du français.
- d'archéologie à travers les monuments publics de Cahors antique.
- d'histoire du Moyen Orient : les Kurdes, l'Arménie, la géopolitique du Moyen-Orient, l'histoire d'Alexandrie.
- de regards sur l'Italie des années de plomb, l'art au service du fascisme, Goldoni le Molière italien.
- d'Angleterre avec Agatha Christie et Turner.
- d'histoire médiévale avec les Cahorsins et l'empire byzantin, contemporaine avec les soldats de la grande guerre et l'histoire de l'Europe, des femmes sur le thème des sorcières.
- de paléontologie sur l'histoire de la vie et de géologie autour du phosphate.
- de bioéthique, de droit ... »

L'UPTC tient la forme et fêtera d'ailleurs ses 5 ans à la rentrée 2023 !

> Le programme détaillé peut être consulté sur le site <https://uptc-cahors.org/>

> Contact : contact@uptc-cahors.org

> **75 connexions par jour sur le site internet**

« Outil indispensable pour faire connaître nos activités, notre site internet connaît une bonne fréquentation : 75 connexions en moyenne chaque jour. Pour « toucher » notamment les seniors peu familiers avec internet, nous utilisons d'autres moyens de communication complémentaires : presse, courriels adressés régulièrement à nos adhérents » a précisé Michel Durand.

26 septembre 2022 ⊕

CAHORS



Le bureau de l'Université pour tous.

À l'Université pour tous, un programme varié

L'Université pour tous Cahors Quercy (UPTC) entame une nouvelle année universitaire 2022-2023 avec toujours autant d'enthousiasme. Cinquante conférences seront organisées au cours de cette année.

Citons quelques nouveautés, à commencer par un hommage à Jean Mouliérat, en partenariat avec la Société des études du Lot, « un Quercynois serviteur de l'art lyrique et du patrimoine ». Une conférence d'actualité « Et si on parlait météo et climat ? » sera animée par Joël Collado, météorologue et ex-présentateur des bulletins météo sur France Inter. Citons aussi la célébration des 400 ans de la naissance de Molière ; une histoire de la ligne ferroviaire fantôme, dite du « chasselas » de Moissac à Cahors ; trois conférences animées par des praticiens lotois de la santé sur le thème « comment serons-nous soignés en 2023 ? ». Et d'autres thèmes où il sera question de philosophie (la lenteur et l'hypermobilité sociale, faut-il supprimer le patrimoine ? etc.) ; d'art avec Giotto, les na-

tures mortes du XVII^e siècle, l'icône ; de l'architecture religieuse de le Corbusier ; de littérature sur les troubadours et l'amour courtois, avec la malice d'Erik Orsenna, une petite histoire du français. Des conférences s'attacheront aussi à l'archéologie à travers les monuments publics de Cahors antique, à l'histoire du Moyen Orient (les Kurdes, l'Arménie, la géopolitique du Moyen-Orient, l'histoire d'Alexandrie). Il y aura des regards sur l'Italie des années de plomb, l'art au service du fascisme, Goldoni le Molière italien. Les adhérents découvriront l'Angleterre avec Agatha Christie et Turner ; l'histoire médiévale avec les Cahorsins et l'empire byzantin, mais aussi contemporaine avec les soldats de la Grande guerre et l'histoire de l'Europe, des femmes sur le thème des sorcières. La paléontologie sur l'histoire de la vie, la géologie autour du phosphate, la bioéthique, le droit seront aussi à l'affiche.

Le programme détaillé peut être consulté sur le site <https://uptc-cahors.org/>

La carrière lyrique de Jean Mouliérat en conférence

L'Université pour tous Cahors-Quercy et la Société des études du Lot s'expatrient à Vers, au domaine du mas de Saboth, à l'occasion d'une conférence, mardi 4 octobre (à 14 h 30). Le thème : « Jean Mouliérat, un Quercynois serviteur de l'art ». Né à Vers en 1853, Jean Mouliérat, après la découverte fortuite de son don exceptionnel de ténor et un passage au conservatoire, est engagé à l'Opéra-Comique. Il va y interpréter les plus grands rôles du répertoire sur des opéras d'Auber, de Gounod, Bizet, Mozart, Verdi, Massenet... Atteint d'une maladie des cordes vocales, il met un terme à sa carrière en 1898 mais garde des liens étroits avec le milieu de l'Opéra-Comique où il suivit notamment la carrière de la soprano Jeanne Myrtaïe, qui sera sa muse.

Il consacrera le reste de sa vie à la sauvegarde du château de



Mouliérat par Nadar.

Castelnau-Bretenoux, acheté en 1896, forteresse médiévale en très mauvais état, dont il entreprend la restauration complète. Il meurt en 1932 après avoir fait don du château à l'Etat. La conférence sera animée par Danièle Mariotto. L'artiste Frédéric Daubié chantera des airs d'opéra.

La conférence est gratuite.

La Dépêche 29 sept. 2022

12-100-10
180

CULTURE. Près de 50 conférences en 2022-2023 avec l'Université Pour Tous

L'UPTCQ entame sa nouvelle année universitaire 2022-2023 et va proposer près de 50 conférences, dont plusieurs à destination de tous les publics.

Il n'y a pas d'âge pour apprendre. Et ça, l'Université Pour Tous Cahors Quercy (UPTCQ) le revendique haut et fort en proposant près de 50 conférences sur des thèmes toujours aussi variés pour cette nouvelle année universitaire 2022-2023.

Forte du succès de la saison précédente qui a su renouer avec les conférences en présidentiel après deux années difficiles de crise sanitaire, l'UPTCQ repart dans une nouvelle année universitaire avec une équipe renouvelée et un enthousiasme toujours intact.

L'an dernier, près de 340 adhérents ont été enregistrés, dont les deux tiers étaient originaires de Cahors et du Grand Cahors. 54 conférences avaient été assurées, dont certaines étaient des reports de l'année précédente, comptant 3 270 participations, et 3 ateliers ont été assurés (généalogie, numérique et photo). L'Année Gambetta, entamée en 2020, s'est achevée en 2021 par de beaux rendez-vous au théâtre et aura touché en tout 700 per-



Danièle Mariotto, présidente de l'UPTCQ, Michel Durand, Geneviève Guinde et Christiane Dewitte.

sonnes.

Pour cette nouvelle année, 48 conférences sont prévues, sur des thématiques toujours aussi variées (philosophie, art, architecture, littérature, archéologie, histoire médiévale et contemporaine, paléontologie, géologie, droit, bioéthique...). Les rendez-vous sont fixés deux fois par semaine, les mardis et jeudis après-midi (14 h 30), pour la plupart au centre universitaire Maurice Faure.

Cette année encore, la majo-

rité des intervenants sont des Lotois, pour la plupart bénévoles, qui maîtrisent parfaitement leur sujet, l'association tenant particulièrement à ce que rigueur scientifique et méthodologique soient respectés.

Des temps forts

Quelques temps forts sont à relever pour cette nouvelle saison, avec notamment la conférence inaugurale **mardi 4 octobre** au Mas de Saboth à Vers, en partenariat avec la Société des Études du Lot, sur un hommage à Jean Mouliérat « Un quercynois serviteur de l'art et du patrimoine ». Danièle Mariotto évoquera ce grand ténor de l'Opéra comique, né à Vers, et qui a sauvé de la ruine de château de Castelnau-Bretonoux avant d'en faire don à sa mort à l'État. Le chanteur Fré-

déric Daubié illustrera la conférence avec des airs d'opéra de Jean Mouliérat (gratuit, ouvert à tous). L'UPTCQ veut aussi s'ouvrir aux sujets d'actualité et invitera le **14 octobre** Joël Collado, ancien météorologue qui faisait les bulletins météo sur France Inter ou France Info entre autres, afin d'évoquer la météo et le climat.

Une semaine sera consacrée à Molière, à l'occasion des 400 ans de sa naissance, avec deux conférences : Anne-Marie Bardes présentera « Le malade imaginaire » le **15 novembre** et Danièle Mariotto évoquera les rapports entre Molière et la royauté (pouvoir royal, censure et mécénat) le **17 novembre**.

Le **15 décembre**, Georges Ribéill, historien du rail, évoquera la fameuse ligne fantôme Cahors-Moissac, dite du chasselas.

Enfin, les conférences sur la santé rencontrant toujours un intérêt certain, trois conférences seront animées par des praticiens lotois sur le thème « comment serons-nous soignés en 2023 ? ».

MARIE-CÉCILE ITIER

■ Les conférences sont gratuites pour les adhérents, 5 € non adhérents, certaines peuvent être à participation libre. Renseignements et programme complet sur le site uptc-cahors.org ou par mail à contact@uptc-cahors.org.

→ Une nouvelle équipe

À l'issue de l'assemblée générale du 22 septembre dernier, les 15 membres du conseil d'administration ont été élus. Un nouveau Bureau a été constitué, composé de Danièle Mariotto présidente qui succède à Michel Bellanger, Michel Durand vice-président, Geneviève Guinde trésorière, Christiane Dewitte et Marc Selles secrétaires.



THIBAUT SOUPERBIE · CULTURE ·

UNE

Trois conférences de l'Université pour tous Cahors-Quercy cette semaine

Droit, natures mortes, et climat sont au programme.

La rentrée 2022 de l'Université pour tous Cahors-Quercy se poursuit activement avec trois conférences cette semaine.

Mardi 11 octobre, Henri Touboul, avocat honoraire au barreau du Lot, parlera des sources du droit français à partir de 14 h 30 au Centre universitaire Maurice-Faure. À partir de sa vaste expérience professionnelle, il permettra de saisir les fondements de notre droit ; ce qui nous concerne tous, dans nos conflits entre particuliers et avec les autorités publiques.

Dans un tout autre domaine, mais à la même heure, dans ce même lieu, jeudi 13 octobre, Marie-Madeleine Rey, ancienne commissaire-priseur à Cahors, évoquera les fameuses peintures de natures mortes de l'Europe du Nord au XVII^e siècle, et particulièrement ces artistes hollandais qui nous ont rendu si familiers les décors quotidiens de leur époque.

« Et si on parlait météo et climat ? », ce sera le thème de la troisième conférence de la semaine, animée par Joël Collado, météorologue, qui a présenté dès 1994 l'ensemble des flashes météo sur les antennes de France Inter, France Info, France Bleu Toulouse. Et cela jusqu'en 2015, aussi sa voix est-elle bien connue de tous. Le changement climatique est observé et mesuré sur l'ensemble de la planète et provoque des événements extrêmes plus fréquents et plus intenses. On constate une tendance claire au réchauffement, et même une accélération de celui-ci. Cette séance de l'UPTC se tiendra, à 18 h, à l'Espace des congrès Clément-Marot.

> Programme complet sur : <https://uptc-cahors.org>

Partager :



Twitter



Facebook



/DDM

**Joël Collado : « Je
ne veux pas alarmer
mais faire prendre
conscience »**

Invité par l'Université pour
tous Cahors Quercy, l'an-
cien prévisionniste météo
de Radio France tiendra
une conférence sur la mé-
téo et le climat. **P. 19**

Joël Collado en conférence pour parler du climat

Joël Collado, c'était la voix de la météo sur Radio France. A la retraite, il baigne toujours dans le monde de la météo. Ce vendredi il donnera une conférence « Et si on parlait météo et climat ? » à l'Université Pour Tous Cahors Quercy.

Ce vendredi, vous allez donner une conférence à l'Université Pour Tous Cahors Quercy. Sur quoi votre intervention va-t-elle porter ?

La météo et le climat sont des thèmes d'actualité. Ce sont deux sujets qui tiennent à cœur à la population. Tout comme le temps qu'il fait, le temps qu'il fera et les projections de climat futures. Ces dernières sont dramatiques, elles risquent de poser beaucoup de problèmes à la population et à l'environnement. On va être obligés de changer notre système de vie, de transport et de consommation. L'objectif de la conférence n'est pas d'alarmer mais il faut que les gens prennent conscience que le changement climatique profond arrive et qu'on ne peut pas l'arrêter. Il va falloir faire beaucoup d'efforts pour le diminuer.

Vous avez présenté le bulletin météo à Sud Radio puis à Radio France pendant de longues années. Ces changements, vous les avez vus arriver ? Sont-ils exceptionnels ?
J'étais aux premières loges pour voir ces changements climatiques. Pendant ma carrière, les outils météorologiques ont évolué, notamment la technique, mais le temps aussi. Au niveau des températures, de la chaleur, du froid... Quand j'étais plus jeune, on avait de vrais hivers. Aujourd'hui, il n'y a plus



Joël Collado est toujours un passionné de météo. /DDM Pierre Challier

de saison. On distingue l'hiver et l'été, puis deux intersaisons, mais ce n'est plus structuré. En ce qui concerne les phénomènes, ils deviennent tous exceptionnels. Et l'exceptionnel peut devenir l'habitude. L'été qu'on vient de vivre peut devenir normal dans les années 2050, ce qui serait difficile pour notre système de vie car l'humain ne peut pas vivre au delà de 40°.

Vous en parlez : les outils météorologiques ont évolué au cours de votre carrière.

Effectivement, les outils propo-

sés aujourd'hui ne sont pas ceux que j'avais quand j'ai commencé. Maintenant, il y a tellement de choses à voir. C'est déjà tout un processus de connaître le temps qu'il fait. On utilise de nombreux modèles de prévision numérique qui sont de plus en plus précis, qui ont des cadences de renouvellement de plus en plus importantes.

Vous êtes maintenant à la retraite, est-ce que ça vous manque de présenter la météo tous les matins ?

C'était un bonheur tous les

jours de présenter la météo. Maintenant que je suis à la retraite, c'est toujours quelque chose que je suis. Je reste accro. Un peu comme Obélix, je suis tombé dedans quand j'étais petit. Je continue de regarder le ciel. Je consulte encore les modèles de prévision. Je reste en contact avec quelques prévisionnistes, et quand on se rencontre, on discute du temps.

En 25 ans de carrière, quel est l'événement qui vous a plus marqué ?

Les tempêtes Lothar et Martin, en 1999. On a un seul regret : ne pas avoir anticipé ces tempêtes qui ont été explosives. On sentait que quelque chose allait se passer, mais trois ou quatre jours avant, on était incapable de prévoir l'intensité, l'heure, le jour ou encore la trajectoire. Ces tempêtes ont changé le regard des météorologistes sur la prévision numérique. Elles ont permis de mettre en place la carte de vigilance. C'est le moyen actuel pour prévenir la population et éviter des dégâts humains.

Conférence « Et si on parlait météo et climat ? » organisée par l'Université Pour Tous Cahors Quercy le vendredi 14 octobre, de 18 à 19 heures, au Centre de congrès Espace Clément-Marot. Participation libre, ouvert à tous.

Propos recueillis par Aouregan Texier

[Accueil](#) / [Culture et loisirs](#) / [Colloques et conférences](#)

Cahors. Université pour tous : les conférences à venir



Treize conférences au programme. Reproduction autorisée



Colloques et conférences, Cahors

Publié le 03/11/2022 à 05:09

[Écouter cet article](#)

Powered by ETX Studio

00:00/01:40

Depuis début octobre l'université pour tous Cahors-Quercy a proposé cinq conférences au public cadurcien et lotois, touchant à l'histoire, à la littérature, à l'histoire de l'art, à l'environnement et à la découverte du monde. Deux rencontres "grand public" ont permis de mieux connaître la carrière du chanteur lyrique Jean Mouliérat, natif de Vers et restaurateur du château de Castelnaud-Bretenoux ; tandis que Joël Collado, météorologue bien connu sur les ondes radiophoniques, est venu parler des évolutions du climat dans le monde et en France en particulier. Une visite a été organisée aux Phosphatières du Cloup d'Aural, à Bach. Le but était de pouvoir plus facilement appréhender le cycle de conférences à partir du 29 novembre, de Thierry Pélissié,

géologue et spéléologue, premier conservateur de la réserve naturelle nationale géologique du Lot. Un public nombreux a suivi ces diverses propositions

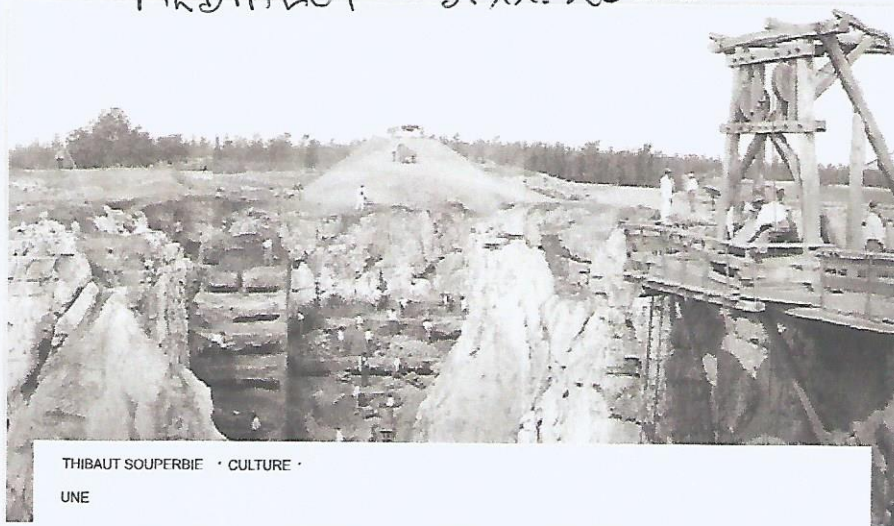
de l'UPTC. En novembre et décembre, treize conférences sont au programme. D'Agatha Christie à Molière – que l'UPTC célèbre lors de l'année qui lui est consacrée –, de la réflexion sur le patrimoine à la musique en passant par l'histoire de l'Europe et du Moyen-Orient, handicap, économie de la culture et de la littérature, architecture, ou encore la ligne ferroviaire Cahors-Moissac, la "ligne du chasselas", les sujets sont variés, susceptibles d'intéresser nombre de personnes. La Société des études du Lot s'associe à l'UPTC pour présenter une conférence sur "le destin de Babel, une histoire européenne", le 19 novembre. À part cette dernière séance, organisée à l'Espace Clément-Marot, place Bessières, les autres conférences se tiendront au centre universitaire Maurice-Faure.

Programme complet sur : uptc-cahors.org.



La Dépêche du midi

[Voir les commentaires](#)



THIBAUT SOUPERBIE · CULTURE ·

UNE

Université Pour Tous Cahors- Quercy : Belle rentrée et conférences à venir

Riche programme.

Depuis début octobre l'Université Pour Tous Cahors-Quercy a proposé cinq conférences au public cadurcien et lotois, touchant à l'histoire, à la littérature, à l'histoire de l'art, à l'environnement et à la découverte du monde. Deux rencontres « grand public » ont permis de mieux connaître la carrière de chanteur lyrique Jean Mouliérat, natif de Vers et restaurateur du château de Castelnau-Bretenoux ; tandis que Joël Collado, météorologue bien connu sur les ondes radiophoniques, est venu parler des évolutions du climat dans le monde et en France en particulier. Une visite a été organisée aux Phosphatières du Cloup d'Aural, à Bach, afin de pouvoir plus facilement appréhender le cycle de conférences que proposera, à partir du 29 novembre, Thierry Pélissé, géologue et spéléologue, premier conservateur de la Réserve naturelle nationale géologique du Lot. Un public nombreux a suivi ces diverses propositions de l'UPTC. En novembre et décembre, treize conférences sont au programme. D'Agatha Christie à Molière – que l'UPTC célèbre lors de l'année qui lui est consacrée –, de la réflexion sur le patrimoine à la musique et à l'histoire de l'Europe et du Moyen-Orient, du handicap, de l'économie de la culture et de la littérature à l'architecture, en passant par la ligne ferroviaire Cahors-Moissac – la « ligne du chasselas » – les sujets sont variés, susceptibles d'intéresser nombre de personnes. La Société des Etudes du Lot s'associe à l'UPTC pour présenter une conférence sur « le destin de Babel, une histoire européenne », le 19 novembre. À part cette dernière séance, organisée à l'Espace Clément-Marot, place Bessières, les autres conférences se tiendront au Centre universitaire Maurice Faure.

> Programme complet sur : <https://uptc-cahors.org>.

Partager :

Twitter Facebook